



KIRCHE PILGERWEG BIELERSEE

Reformiert in Twann Tüscherz Ligerz

Lema I-VII

Sieben Existenzen der Passionsgeschichte
jeweils karfreitags in der Kirche Ligerz

mit

Fred Bauer, Holzschnittcollagen / Installation

Gabrielle Brunner, Komposition

Marc van Wijnkoop Lüthi, Liturgie



2014 Lema I – Der Lanzenträger

mit Hans Heinz Schneeberger, Violine

2015 Lema II – Salome, die Gefährtin

mit Monika Urbaniak, Violine

2016 Lema III – Herodes

mit NN, Violine/Viola

2017 Lema IV – Es, das Volk

mit Gabrielle Brunner, Violine, und
Hariolf Schlichtig, Viola

2018 Lema V – Maria, die Mutter

Alexandre Dubach, Violine

2019 Lema VI – Simon, der Kreuzträger

NN, Violine / Viola

2020 Lema VII – Die Träumerin

NN, Violine / Viola

Unterstützt von

Einwohnergemeinden Ligerz, Twann-Tüscherz, Ittigen; Amt für Kultur des Kantons Bern; Burgergemeinde Bern; Kulturförderung des Kantons Appenzell Ausserrhoden; Eduard Bourquin Stiftung, Ligerz; Verein Dorfläbe Ligerz; Reformierte Kirchen Bern-Jura-Solothurn; Stiftung VINETUM (Biel); Stiftung Jakob und Liselotte Farner (Burgdorf BE); Raiffeisenbank Bielersee; Anonymi.